



Talent

La Force est à Alfortville

Il se passe des choses étranges à Alfortville... De source sûre, le fameux vaisseau de Dark Vador, héros mythique de Star Wars se serait récemment crashé dans un atelier du centre-ville. Aucun media n'en a fait état, mais le Mag, qui dispose de ses propres sources a enquêté et retrouvé les traces de cet accident.

Notre recherche nous mène à quelques dizaines de mètres de la mairie, vers un local qui pourrait bien nous apprendre des choses. De l'extérieur, impossible de deviner qu'ici pourrait se cacher le mythique Tie fighter. Jean Bodoc, le maître des lieux nous fait entrer... Et là stupéfaction ! Il est bien là, gisant au sol, en plusieurs morceaux, tristement abimé.

Pourtant, à y regarder de plus près, ce n'est pas tout à fait lui... Le Vaisseau est en carton ! Et il est plus petit que l'original ! Jean Bodoc, artiste plasticien, à l'origine de cette maquette, raconte. « C'est à la suite d'un défi lancé par le service culturel d'une ville des Yvelines que je me suis lancé dans l'aventure ». Pour une exposition sur Star Wars, il propose de construire ce super engin, en carton, à l'échelle 1/2, « un matériau de récup, facile à travailler ». 700h de travail plus tard, 37 m² de carton et plus de 6 kilos de colle utilisés, il est prêt.

Initialement prévue fin 2020, l'exposition est reportée en décembre 2021, pour cause de pandémie. Jean Bodoc en profite pour peaufiner son projet. « Star Wars appartient à la pop culture, tout le monde peut s'en saisir sans apprécier particulièrement la sculpture ».

Autour, il crée tout un univers avec des vidéos réalisées en stop motion et un site web dédié sur lequel on peut notamment suivre pas à pas le montage du vaisseau. Il s'agit de flouter la barrière entre le réel et l'imaginaire, car Jean Bodoc est un artiste hybride, aux expériences multiples.

Dès la maternelle, il fabrique des objets et personnages en papier. Plus tard, après un diplôme d'ingénieur, il se tourne finalement vers le graphisme et crée une agence de communication. Il mène en parallèle des expérimentations artistiques, travaille le bois, le cuivre, la terre, dessine, apprend la linogravure, mêle les matières. Il est à l'aise avec tous les formats, des maquettes minuscules à ce projet de vaisseau quasi grande nature. À 33 ans, il se consacre désormais presque uniquement à la création. Dans son atelier/laboratoire alfortvillais qu'il espère partager un jour pour expérimenter à plusieurs, Jean Bodoc s'invente des mondes dans lesquels on se laisse volontiers embarquer.

Pour découvrir l'univers de Jean Bodoc et sa future exposition, rendez-vous sur <https://jeanbodoc.com/fr/> ou <https://www.instagram.com/jeanbodoc/>